

Приложение
к письму управления образования
администрации города Тулы
от _____ № _____

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении конкурсной части Международного фестиваля
мультимедиа технологий «Взгляд к небу».

Проект реализуется с использованием гранта Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества, предоставленного Фондом президентских грантов.

1. Цели Фестиваля:

- Выявление одаренных детей и создание условий для поддержки и развития детского творчества, художественно-эстетического воспитания детей и учащейся молодежи;
- Развитие способностей к самообразованию детей различных социальных категории вне зависимости от места проживания и удаленности от центров образования и культуры жителей районов в различных областях РФ и за её пределами, в том числе детей и молодежи с ограниченными возможностями здоровья;
- Расширение межрегиональных и международных связей среди детей и молодежи России и Республики Беларусь.

2. Задачи Фестиваля:

- Сформировать в рамках фестиваля систему выявления и поддержки одаренных детей и молодежи при взаимодействии с органами государственной власти;
- Создать и продвигать детское виртуальное сообщество, основанное на принципах свободомыслия, объективности и независимости суждений, сотрудничества, пропагандирующего активный образ жизни, способствующего развитию детского и молодежного творчества, вне зависимости от места проживания участников;
- Активизировать деятельность талантливых детей, творческих сообществ, педагогов. Осуществить популяризацию современных творческих направлений;
- Реализовать образовательную программу, направленную на получение новых знаний и навыков в различных городах географии проекта не только через живое общение с экспертами (очное участие), но и с использованием Интернет-трансляций (заочное участие);
- Сформировать и развить у детей и молодежи навыки представления созданной конкурсной работы по разным направлениям;
- Ознакомить детей и подростков с творческими достижениями других команд, организовать обмен опытом работы руководителей детских и молодежных творческих коллективов из разных регионов России и Белоруссии. Развить способности участников работать в команде;
- Сформировать комплекс знаний по выявлению, поддержке талантливых детей и молодежи, в том числе участников с ограниченными возможностями здоровья.

3. Учредители Фестиваля:

- Автономная Некоммерческая Организация «Центр Содействия Воспитанию и Образованию Детей и Молодежи «Взгляд к Небу».

Ключевые партнёры проекта:

- Департамент Смоленской области по образованию и науке;
- Управление культуры Администрации города Смоленска.

4. Участники Фестиваля:

Участниками Фестиваля могут быть дети школьного возраста, в том числе учащиеся организаций проф. образования возрастом до 18 лет, объединённые в команды общим количеством членов команды не более десяти человек. Команда имеет право иметь группу поддержки, участники которой не могут быть старше 18 лет и указываются при регистрации

команды как дополнительные. Каждый член команды выполняет обязанности, порученные творческим коллективом. Остальные участники Фестиваля (родители, педагоги, студенты ВУЗов) могут выступать в роли координаторов (кураторов) команд. Права и обязанности координатора описаны в пункте 9 настоящего положения. Данные о координаторе команда сообщает при заполнении регистрационной анкеты на сайте nebofest.ru. У каждой команды обязательно должен быть координатор в возрасте не менее 20 лет, зарегистрированный на сайте nebofest.ru.

- Участие в Фестивале бесплатное, кроме компенсации затрат на услуги связанные с транспортировкой, размещением в гостинице, питанием, расходами на почтовые пересылки грамот (заочным участникам) и прочими расходами не относящимися непосредственно к участию в фестивале.
- Для регистрации команда заполняет анкету на сайте nebofest.ru. После успешной регистрации команда по электронной почте, получает подтверждение о регистрации после получения, которой можно загружать работы в личном кабинете на сайте nebofest.ru в формате RAR, ZIP, jpg, wmv, avi, mpeg, mov, dvd, dv . При отказе в регистрации команде отправляется письмо с указанием причин. Причины отказа могут быть следующие:
 - o состав команды частично или полностью является вымышленным;
 - o участник команды уже был зарегистрирован в составе другой команды;
 - o полное совпадение названия команды с уже зарегистрированной;
 - o некорректное или неполное заполнение полей в анкете.
- Состав команды может измениться в течение Фестиваля не более чем на 50%. За один месяц до окончания Фестиваля добавление или смена участников команды не допускается. В случае если состав команды меняется более чем на 50%, необходимо зарегистрировать новую команду. Если участник по каким-то причинам утратил связь с командой, то он может быть исключен из состава по решению общего собрания команды, принятого простым большинством. Все сведения по изменению состава команды высылаются на электронный почтовый ящик фестиваля festival@nebofest.ru.
- На каждую команду подается отдельная заявка.
- Заявки на участие принимаются с 1 января 2018 года по 31 марта 2018 г., прием заявок: на сайте nebofest.ru, подробности по телефонам 8(4812)63-03-88; 8-905-160-51-68.
- Заявка на участие в Фестивале является согласием с условиями настоящего Положения.

5. Содержание и организация работы Фестиваля

Содержание Фестиваля определяется в соответствии с его целями и задачами и структурируется по следующим номинациям:

- Видеоролик;
- Цифровая фотография;
- Создание веб-сайта.

Категории фестиваля (темы для конкурсных работ):

- Я горжусь...;
- Мир таков каким его вижу я;
- Древний и Великий город;
- Культура моей страны;
- Мир без границ;
- Войны моей земли;
- Малая родина моя.
 - Команда выбирает по желанию, в какой номинации, и какой категории будет участвовать. Можно участвовать в нескольких номинациях и категориях одновременно. Нельзя участвовать в одной и той же номинации и категории дважды.
 - Фестиваль проводится в три этапа. Первый этап – отборочный. Проводится заочно с 1 января 2018 года по 31 марта 2018 г. Участники-победители (9

команд) отборочного тура переходят во второй этап и получают право участия в итоговом выступлении конкурсного шоу. Второй этап проводится с 16 февраля 2018г. по 31 марта 2018 года и включает: организацию методических видеоконференций, веб-консультаций от режиссёра-постановщика, звукорежиссёра итогового-шоу, координаторов номинаций для участников Фестиваля с целью организации помощи в разработке командам концепции представления конкурсных работ в сочетании с видами сценического искусства (эстрада, хоровое, сольное, народное, джазовое пение, классика, цирковые и танцевальные номера, балет) на итоговом шоу. Отсмотр, анализ репетиций к итоговым мероприятиям в рамках фестиваля. Ведение работы по формированию точного списка команд и координаторов для реализации финальных мероприятий. Третий этап проводится 29 апреля 2018 года в г. Смоленск в 12 часов в форме шоу с подведением итогов фестиваля в конце мероприятия. Положение проведения шоу прилагается в Приложении 1 настоящего положения.

6. Требования к материалам, предоставляемым в жюри фестиваля

Цифровая фотография:

Материал, присланный на конкурс, должен соответствовать заявленной категории, в цифровом формате jpg.

Фотографии должны быть предоставлены для оценки жюри через личный кабинет на сайте nebofest.ru в формате RAR, ZIP. Количество фотографий не ограничено (не менее 10 шт). Фотографии могут быть сделаны фотоаппаратом любого типа (в том числе цифровым). Могут быть цветными, черно-белыми. Фотографии не должны быть подвергнуты какой либо обработке, украшены декоративными элементами (рамочки, и т.п.).

Конкурсные фотоматериалы оцениваются жюри по следующим критериям:

- соответствие целям конкурса;
- жизненность, оригинальность сюжета;
- качество фотографии;
- раскрытие категории номинации;
- художественная ценность.

Видеоролики:

Материал, присланный на конкурс, должен соответствовать заявленной категории, в формате wmv, avi, mpeg, mov, dvd, dv.

Видеоролики должны быть предоставлены для оценки жюри через личный кабинет на сайте nebofest.ru в формате RAR, ZIP. Видеоклип в заявленной категории от команды принимается только один. Видеоклипы могут быть сняты на любой аппарат, записывающий видео и смонтировано в любой программе видеомонтажа. Видео может быть цветным, черно-белым. Видеоклипы не должны состоять из смены фотографий (слайд-шоу), не могут быть украшены декоративными элементами (рамочки, и т.п.). Видеоролики могут быть длительностью не более 5-ти минут.

Конкурсные видеоматериалы оцениваются жюри по следующим критериям:

- соответствие целям конкурса;
- жизненность, оригинальность сюжета;
- качество видеозображения;
- раскрытие категории номинации;
 - актерское мастерство;
 - мастерство видеомонтажа.

Создание веб-сайта:

К участию в конкурсе принимаются только завершённые русскоязычные сайты, отвечающие целям и задачам конкурса.

Решение о допуске заявленного сайта на конкурс принимает оргкомитет при выполнении участником следующих условий:

- оформление заявки в строгом соответствии с требованиями и сроками, указанными в настоящем Положении;
- сайт может быть выдвинут на участие в конкурсе не более чем в одной тематической категории.

Требования, предъявляемые к веб-сайтам:

- доступность сайта для его оценки жюри;
- наличие не менее пяти текстовых html-страниц, сопровождающихся графической информацией;
- соответствие тематики сайта категории, указанной в заявке;
- сайт должен быть предоставлен для оценки жюри через личный кабинет на сайте nebofest.ru в формате RAR, ZIP Оргкомитет может рекомендовать наиболее подходящую категорию для представленных работ.

Не допускаются к участию в конкурсе форумы, чаты, блоги, сайты порнографического и эротического содержания, использующие ненормативную лексику, оскорбляющие человеческое достоинство, пропагандирующие насилие, разжигающие межэтническую и национальную вражду, нетрадиционные сексуальные взаимоотношения между людьми, несущие информацию, противоречащую законодательству Российской Федерации.

Оргкомитет обязан известить заявителя о допуске сайта к участию в конкурсе или об отказе с объяснением причин. В случае отказа заявитель может повторно выдвигать сайт на участие в конкурсе, приведя сайт или заявку в соответствии с требованиями настоящего Положения.

Список сайтов, допущенных к участию в конкурсе, публикуется на сайте конкурса с указанием номинации и категории, названия сайта, URL сайта, краткого описания и даты допуска.

Сайты, допущенные к участию в конкурсе оцениваются жюри по следующим критериям:

- соответствие целям конкурса;
- самостоятельное размещение сайта на хостинге – приветствуется, но необязательно;
- простота просмотра страниц;
- насыщенность информацией (текст, фото или видео);
- раскрытие категории номинации.

7. Поощрение команд и отдельных участников по итогам Фестиваля

- Ценными призами в виде кубков (гран-при) награждаются победители по одному в каждой номинации.
- Грамотами за участие поощряются все участники фестиваля, в том числе заочные.
- Дипломами лауреатов Фестиваля и ценными подарками награждаются команды (по десять подарков на команду, так как десять основных членов команды) - победители в номинациях Фестиваля (II, III степени).
- Благодарственными письмами награждаются координаторы команд участниц фестиваля.
- Грамотами и ценными подарками награждаются команды и её отдельные участники по итогам голосования, проводимом на сайте фестиваля, где будут размещены все работы участвующие во всех этапах фестиваля.
- Благодарственными письмами учредителей Фестиваля награждаются образовательные или другие учреждения, чьи команды принимали участие в фестивале.
- Поощрение от имени спонсоров фестиваля производится по усмотрению спонсоров.

8. Права и обязанности команд

Команды - участники Фестиваля имеют право:

- на уважительное отношение со стороны дирекции и других участников фестиваля;
- на поощрение за любую деятельность;
- на получение всей необходимой информации о Фестивале, фестивальных заданиях, текущих результатов;
- на получение информационной, организационной, технической помощи от дирекции фестиваля;
- на получение комментариев по поводу оценки за проект.

Команды - участники Фестиваля обязаны:

- соблюдать все положения данного документа и его приложений;
- соблюдать необходимые этические нормы по отношению друг к другу и организаторам Фестиваля, быть максимально доброжелательными. Наличие нецензурных или оскорбительных выражений в любых документах, заполненных командой, а так же в чатах, гостевых и жалобных книг, форумах, использование командой нечестных приемов и способов для достижения победы является основанием для снятия команды с Фестиваля;
- выполнять задания согласно регламенту;
- оперативно реагировать на все запросы дирекции Фестиваля.

9. Координаторы команды. Права и обязанности. Координатор имеет право:

- представлять свои команды на всех уровнях Фестиваля, отстаивать и защищать права команд и участников в случае их нарушения;
- на получение всей необходимой информации о Фестивале, фестивальных заданиях, текущих результатов и рейтингов;
- на оперативное получение информационной, организационной, технической помощи дирекции Фестиваля;
- на получение консультаций и помощи, в необходимых случаях, от дирекции Фестиваля.

Координатор обязан:

- вести организационную деятельность по сопровождению своей команды в течение установленного календарного срока, а в случае невозможности продолжения своих обязанностей передать полномочия одному из коллег или уведомить дирекцию о прекращении работы команды;
- обеспечивать максимальное вовлечение в Фестиваль участников команды;
- оказывать всестороннюю посильную помощь (организационную, методическую, техническую) курируемым командам - участникам Фестиваля, создавать комфортные условия для работы детей - участников Фестиваля;
- координировать работу курируемых команд, собирать заявки на оказание помощи (заявки на проведение консультаций, мастер - классов по определенным темам);
- осуществлять введение команд в игру (первичный инструктаж, правила, принципы взаимоотношений в команде и т.д.);
- осуществлять подбор специалистов для предварительной подготовки участников, проведения мастер - классов, консультаций, семинаров, круглых столов;
- своевременно сообщать дирекции Фестиваля о возникших трудностях, которые могут помешать команде(ам) успешно выполнить какое-либо задание в установленные сроки;
- способствовать поощрению детей - участников Фестиваля, отмеченных каким-либо образом на центральном сайте, на местном уровне (школе, районе);
- своевременно сообщать дирекции Фестиваля о различных нарушениях при проведении Фестиваля;
- относиться ко всем командам и их участникам одинаково доброжелательно, избегать каких-либо оценок и суждений относительно участников / команд и их действий.

Координатор не имеет права участвовать в выполнении заданий совместно с командами, принимать решения за команду(ы).

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении конкурсной части Международного фестиваля Мультимедиа технологий «Взгляд к небу».

Приложение I

Условия, правила проведения и требования к участникам итогового шоу фестиваля.

- Итоговое шоу проводится, по итогам второго этапа фестиваля, в виде демонстрации своих работ через номера сценического искусства (эстрада, хоровое, сольное, народное, джазовое пение, классика, цирковые и танцевальные номера, балет).
- Итоговое шоу проводится 29 апреля 2018 года в г. Смоленск в 12 часов.
- Порядок выступления участников определяется режиссером концерта.
- Участниками концерта признаются победители отборочного тура фестиваля.

Жюри фестиваля:

- Оценка фестивальных работ осуществляется жюри фестиваля.
- Жюри фестиваля формируется из числа мэтров России и Смоленской области в видео, фотоискусстве, области создания интернет-сайтов, эстрады и утверждается оргкомитетом фестиваля;
- Решение членов жюри принимается коллегиально, большинством голосов и не может быть оспорено.
- Функции и обязанности жюри определяются на основе следующих показателей:
 - наличие замысла и его художественное воплощение;
 - артистизм участников и зрелищность номера;
 - уровень мастерства, выразительность, качество, культура и техника исполнения номера;
 - современность, оригинальность, новизна и актуальность номера, соответствие заявленной теме и возрасту участников;
 - целостность номера, соответствие музыкальному сопровождению, идее и жанру произведения, исполнительской манере участников, постановке номера.

Порядок и регламент выступления участников фестиваля.

- Устанавливается максимальное время длительности номера равное 5 минут
- В случае превышения лимита времени выступления, организаторы имеют право на остановку музыкального сопровождения и прерывание номера. Если по техническим причинам коллектив не смог показать полностью номер, повтор номера допустим в случае, если это необходимо членам жюри, во всех остальных случаях повтор номера не допускается.
- Победители отборочного этапа должны представлять на конкурсном этапе те же работы.
- Количество коллективов - участников фестиваля ограничено. Оргкомитет вправе прекратить прием заявок досрочно.
- Размеры сцены – 15 метров ширина, 7 метров глубина, 10 метров высота, зрительный зал на 350-450 посадочных мест.
- Билеты на посадочные места зала проведения концерта распространяются среди участников, гостей, жюри, спонсоров, учредителей фестиваля.
- Сводная (генеральная) репетиция проводится 28 апреля 2018 года в г. Смоленск в 17:00.
- Регистрация участников начинается не раньше, чем за 1 час до начала программы.
- Впуск участников в помещение начинается не позднее чем за 30 минут до начала программы.
- Все фонограммы и музыкальные композиции сдаются на регистрации участников только на CD или flash картах и анализируются звукорежиссером. Звукорежиссер вправе отказать участникам в приеме музыкального оформления по объективным причинам (неприемлемое качество, формат, длительность, необходимость монтажа музыкального сопровождения) во время второго этапа фестиваля и выдаются по окончании программы последнего фестивального дня.
- На фонограммах, представленных для участия в виде сценического искусства «ансамблевое пение» не допускается наложение голосов на фонограмме, т. е., не допускается «техническое дублирование» голоса одного исполнителя для достижения эффекта ансамблевого (хорового) пения. При сольном исполнении допускается прописанный на фонограмме бэк-вокал. Исполнители, выступающие с наложением голоса (кроме сольного пения), снимаются с конкурса во время выступления.
- В день концерта помещение для подготовки предоставляется выступающим не ранее, чем за 1 час до выступления. Репетиция номеров на сцене не предусматривается.
- По правилам пожарной безопасности запрещается использовать пожароопасные предметы, в том числе пиротехнику, свечи, факелы, бенгальские огни, декорации, не соответствующие нормам пожарной безопасности.
- Во время фестиваля проводится видео и фотосъемка. Эти материалы могут быть использованы в средствах массовой информации и в глобальной сети Интернет.

- Коллективы, победившие в фестивале, принимают участие в представлении фестиваля на различных концертных программах (по обоюдному согласию сторон), связанных с презентацией фестиваля.
 - По всем интересующим вопросам можно обращаться в оргкомитет фестиваля.

**Программа мероприятий
 Международного фестиваля мультимедиа технологий «Взгляд к небу»
 на 2017-2018 г.г.**

№	Мероприятие	Дата и место проведения	Примечание
1.	Круглый стол (пресс-конференция), посвященные старту проекта.	29.12.2017г. г. Смоленск	Стартовое мероприятие направлено на представление общественности символики проекта, Интернет портала проекта, положения о фестивале. В круглом столе предполагается участие представителей от детских и молодежных творческих коллективов и организаций, экспертов, представителей СМИ.
2.	Образовательная часть проекта. Проведение образовательного семинара по номинации "Цифровая фотография".	15.01.2018г. г. Смоленск	Организация и проведение мастер-класса и круглого стола для детей и молодежи в городе Смоленск с привлечением эксперта по данному направлению, с организацией кофе-паузы в перерыве между мероприятиями.
3.	Образовательная часть проекта. Проведение образовательного семинара по номинации «Создание веб-сайта».	22.01.2018г. г. Королёв МО	Организация и проведение мастер-класса и круглого стола для детей и молодежи в городе Королёв с привлечением эксперта по данному направлению, с организацией кофе-паузы в перерыве между мероприятиями.
4.	Образовательная часть проекта. Проведение образовательных мастер-классов по номинациям "Видеоролик», «Создание веб-сайта».	23.01.2018г. г. Мытищи МО	Организация и проведение мастер-классов для детей и молодежи в городе Мытищи с привлечением экспертов по данным направлениям, с организацией кофе-паузы в перерыве между мероприятиями.
5.	Образовательная часть проекта. Проведение образовательного семинара по номинации "Создание веб-сайта".	В период с 01.02.2018г. по 15.02.2018г. г. Борисов Республика Беларусь	Организация и проведение мастер-класса и круглого стола для детей и молодежи в городе Витебск Республики Беларусь с привлечением эксперта по данному направлению, с организацией кофе-паузы в перерыве между мероприятиями.
6.	Конкурсная часть проекта. Дистанционная консультация участников от режиссёра-постановщика итогового концерта	В период с 16.02.2018г. по 20.02.2018г. Сайт фестиваля	Организация методических видеоконференций, веб-консультаций от режиссёра-постановщика, звукорежиссёра итогового-шоу, координаторов

7.	Конкурсная часть проекта. Дистанционная консультация участников от звукорежиссёра итогового концерта	В период с 20.02.2018г. по 25.02.2018г. Сайт фестиваля	номинаций для участников фестиваля с целью организации помощи командам в разработке команд концепции представления конкурсных работ. Отсмотр, анализ репетиций к итоговым мероприятиям в рамках проекта. Ведение работы по формированию точного списка команд и координаторов для реализации финальных мероприятий.
8.	Конкурсная часть проекта. Дистанционная консультация участников от видеооператора итогового концерта	В период с 01.03.2018г. по 10.03.2018г. Сайт фестиваля	
9.	Конкурсная часть проекта. Дистанционная консультация участников по орг. вопросам итогового концерта	В период с 11.03.2018г. по 20.03.2018г. Сайт фестиваля	
10.	Образовательная часть проекта. Мастер-класс для выпускников 9-11 классов «Телекоммуникационные технологии»	В период с 01.04.2018г. по 15.04.2018г. г. Смоленск	В рамках проведения фестиваля с целью повышения интереса у школьников к техническим специальностям «Здоровый и ВУЗов».
11.	Образовательная часть проекта. Семинар по обмену опытом использования информационных и мультимедиа технологий для учителей школ, преподавателей организаций СПО и сотрудников учреждений дополнительного образования для детей и педагогов дошкольных образовательных учреждений «Мультимедиа технологии в образовательном и воспитательном процессе»	28.04.2018г. г. Смоленск	Проведение семинара в Смоленске, как площадки обмена опытом между различными педагогами с вручением в конце мероприятия сертификатов о участии. Участники семинара: педагоги Смоленской области, педагоги-координаторы команд-финалистов фестиваля. Приглашаем зарегистрироваться на семинар в качестве слушателя или предложить тему для своего доклада на семинаре.
12.	Образовательная часть проекта. Круглый стол среди финалистов проекта по обмену опытом разработки конкурсной работы в номинациях "Создание веб-сайта", "Цифровая фотография", "Создание видеоролика".	28.04.2018г. г. Смоленск	Круглый стол пройдёт в г. Смоленск в котором примут участие финалисты фестиваля по номинациям "Создание веб-сайта", "Цифровая фотография", "Создание видеоролика". Участники осуществят презентацию конкурсной работы прошедшей в финал.
13.	Образовательная часть проекта. Психологический тренинг для педагогов "Успешный учитель".	28.04.2018г. г. Смоленск	Проведение психологической лекции-тренинга для педагогов Смоленской области, педагогов-координаторов команд-финалистов фестиваля с вручением в конце мероприятия сертификатов о участии. Для

			организации тренинга привлекается специалист-психолог.
14.	Образовательная часть проекта. Психологический тренинг для участников фестиваля "Командообразование".	28.04.2018г. г. Смоленск	Мероприятие пройдёт в Смоленске. Проведение психологического тренинга для участников фестиваля направлено на создание крепкой и дружной команды для реализации финального выступления. Для организации тренинга привлекается два специалиста-психолога.
15.	Образовательная часть проекта. Мастер-класс для участников фестиваля «Мир спорта и здоровья»	28.04.2018г. г. Смоленск	С целью повышения интереса у школьников к спорту и здоровому образу жизни в рамках международного фестиваля Мультимедиа «Взгляд к небу» проводится мастер-класс для детей «Мир спорта и здоровья». Приглашаем школьников окунуться в атмосферу спорта, здоровья и хорошего настроения. Посещение мастер-класса бесплатное. Все посетившие мастер-класс получают сертификаты о прохождении мастер-класса.
16.	Образовательная часть проекта. Семинар для преподавателей ВУЗов, организаций СПО, школ, дошкольных учреждений, сотрудников оздоровительных и медицинских учреждений «Здоровьесберегающие технологии в медицине, образовании и физическом воспитании».	28.04.2018г. г. Смоленск	Проводится образовательный семинар по здоровьесберегающим технологиям. Семинар проводится для преподавателей ВУЗов, организаций СПО, Школ, Дошкольных учреждений, сотрудников оздоровительных и медицинских учреждений. Приглашаем Вас принять участие в семинаре как слушатель или предложить свою тему для доклада. По результатам семинара на бесплатной основе будет сформирован электронный сборник под названием «Здоровьесберегающие технологии в медицине, образовании и физическом воспитании».
17.	Образовательная часть проекта. Культурно-познавательная программа	С 28.04.2018г. по 29.04.2018г. г. Смоленск	Проведение обзорной экскурсии по основными достопримечательностям города

	для участников фестиваля.		Смоленска с посещением нескольких смоленских музеев.
18.	Конкурсная часть проекта. Репетиция итогового концерта	28.04.2018г. г. Смоленск	Проведение репетиции итогового концерта, на котором команды по номинациям: "Цифровая фотография", "Создание видеоролика", "Создание веб-сайта" представят сценические номера в поддержку своей конкурсной работы. Репетиция будет проведена с применением профессионального звукового, светового и проекционного оборудования, режиссера, звукорежиссера, светооператора.
19.	Конкурсная часть проекта. Итоговый концерт и проведение итогов.	29.04.2018г. г. Смоленск	Проведение итогового концерта, на котором команды по номинациям: "Цифровая фотография", "Создание видеоролика", "Создание веб-сайта" представят сценические номера в поддержку своей конкурсной работы. Концерт будет проведен с применением профессионального звукового, светового и проекционного оборудования, режиссера, звукорежиссера, светооператора. Будет организована прямая видеотрансляция с применением программно-аппаратного комплекса для трансляций на сайт фестиваля.
20.	Праздничный концерт, посвященный празднику "День защиты детей" и завершению фестиваля.	01.06.2018г. г. Смоленск	Подготовка и проведение праздничного концерта посвященного празднику "День защиты детей" и завершению фестиваля с использованием концертных номеров Смоленских команд фестиваля на "Массовом поле" Центрального парка культуры и отдыха в городе Смоленске.